

LEMBAR
PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG (PEER REVIEW)
KARYA ILMIAH :MENGEDIT/MENYUNTING BUKU ILMIAH
ANGKA KREDIT MAKSIMUM 10

Judul Buku : Rekonstruksi Pendidikan Seni Budaya Masa Kini
Penulis Buku : **Trisakti**, Anik Juwariyah
Sebagai penulis : tunggal / ketua / anggota daripenulis.
Identitas Buku : a. ISBN : Nomor : 978-602-70185-0-1
b. Edisi : Desember
c. Tahun terbit : 2012
d. Penerbit : Program Pascasarjana Pendidikan Seni Budaya
Universitas Negeri Surabaya
e. Jumlah halaman: 170

Hasil Penilaian Peer Review

NO.	KOMPONEN YANG DINILAI	NILAI SETIAP UNSUR	NILAI AKHIR YANG DIPEROLEH
A.	Kelengkapan unsur isi buku (20%)	Absolut 2	
	1. Jumlah halaman :		
	- 40 - 80 halaman	0,25	
	- 81 - 100 halaman	0,50	
	- 101 - 150 halaman	0,75	
	- Lebih dari 151 halaman	1	1
	2. Ukuran buku :		
	a. Ukuran standar	1	1
	- Tebal paling sedikit 40 (empatpuluh) halaman cetak		
	- Ukuran : minimal 15,5 cm X 23 cm		
	- Diterbitkan oleh Badan Ilmiah /Organisasi / Perguruan tinggi		
	- Isi tidak menyimpang dari falsafah Pancasila dan Undang - UndangDasar 1945		
	b. Ukuran tidak standar	0,75	0,75
B.	Kualitas buku ilmiah yang di edit/disunting (30%)	Maksimal 3	
	1. Kontribusi keilmuan		1
	2. Dukungan data atau teori mutakhir		1
	3. Kuantitas dan kualitas referensi		0,5
C.	Kualifikasi editor/penyunting (30%)	Maksimal 3	
	1. Jenjang pendidikan editor/penyunting		1
	2. Keselarasan keilmuan editor/penyunting		1,5
D.	Kelengkapan unsure dan kualitas penerbit (20%)	Absolut 2	
	1. Diterbitkan oleh :		
	- Badan ilmiah/organisasi/perguruantinggi	0,75	0,75
	- Penerbit komersial	0,50	
	2. Ber-ISBN	0,75	0,75
	3. Diedarkan secara :		
	- Nasional	0,5	
	- Lokal	0,25	0,25
Jumlah			9,5

Catatan Reviewer (harus diisi) :

.....
.....
.....
.....
.....

Surabaya, 12 Agustus 2015
Reviewer 1,

tanda tangan.....

Nama : Prof. Dr. H. Setya Yuwana, M.A.
NIP : 195612221984031001
Bid. Ilmu : Antropologi & Sosiologi
Jabatan : Guru Besar
Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni Unesa

LEMBAR
PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG (PEER REVIEW)
KARYA ILMIAH :MENEGIT/MENYUNTING BUKU ILMIAH
ANGKA KREDIT MAKSIMUM 10

Judul Buku : Rekonstruksi Pendidikan Seni Budaya Masa Kini
 Penulis Buku : **Trisakti**, Anik Juwariyah
 Sebagai penulis : tunggal / ketua / anggota daripenulis.
 Identitas Buku : a. ISBN : Nomor : 978-602-70185-0-1
 b. Edisi : Desember
 c. Tahun terbit : 2012
 d. Penerbit : Program Pascasarjana Pendidikan Seni Budaya
 Universitas Negeri Surabaya
 e. Jumlah halaman: 170

Hasil Penilaian Peer Review

NO.	KOMPONEN YANG DINILAI	NILAI SETIAP UNSUR	NILAI AKHIR YANG DIPEROLEH
A.	Kelengkapan unsur isi buku (20%)	Absolut 2	
	1. Jumlah halaman :		
	- 40 - 80 halaman	0,25	
	- 81 - 100 halaman	0,50	
	- 101 - 150 halaman	0,75	
	- Lebih dari 151 halaman	1	1
	2. Ukuran buku :		
	a. Ukuran standar	1	1
	- Tebal paling sedikit 40 (empatpuluh) halaman cetak		
	- Ukuran : minimal 15,5 cm X 23 cm		
	- Diterbitkan oleh Badan Ilmiah /Organisasi / Perguruan tinggi		
	- Isi tidak menyimpang dari falsafah Pancasila dan Undang - UndangDasar 1945		
	b. Ukuran tidak standar	0,75	0,75
B.	Kualitas buku ilmiah yang di edit/disunting (30%)	Maksimal 3	
	1. Kontribusi keilmuan		1
	2. Dukungan data atau teori mutakhir		1
	3. Kuantitas dan kualitas referensi		0,5
C.	Kualifikasi editor/penyunting (30%)	Maksimal 3	
	1. Jenjang pendidikan editor/penyunting		1
	2. Keselarasan keilmuan editor/penyunting		1,5
D.	Kelengkapan unsure dan kualitas penerbit (20%)	Absolut 2	
	1. Diterbitkan oleh :		
	- Badan ilmiah/organisasi/perguruantinggi	0,75	0,75
	- Penerbit komersial	0,50	
	2. Ber-ISBN	0,75	0,75
	3. Diedarkan secara :		
	- Nasional	0,5	
	- Lokal	0,25	0,25
Jumlah			9,5

Catatan Reviewer (harus diisi) :

.....

Surabaya, 12 Agustus 2015

Reviewer 2,

tanda tangan.....

Nama : Prof. Dr. H. Haris Supratno
 NIP : 195508281982031004
 Bid. Ilmu : Sosiologi Sastra
 Jabatan : Guru Besar
 Unit kerja : Fakultas Bahasa dan Seni Unesa